

«Согласовано»

на педагогическом совете

Протокол № 3

от «26» мая 2021 г.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ № 77



О.П. Жолобова

Приказ № 61/од от «26» мая 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по реализации направления**  
**«Художественно - эстетическое развитие»**  
**ИЗО**  
**(рисование, лепка, аппликация)**  
**Подготовительная группа № 13**  
**(Комарова Т.С.)**  
по программе «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.  
Васильевой

на 2021 – 2022 учебный год

Авторы - составители:

Басиева С.В.

Григоренкова Е.Н.

## **Направление «Художественно-эстетическое развитие» Раздел ИЗО (рисование, лепка, аппликация)**

### **Цели и задачи:**

Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### **Рисование**

##### *Предметное рисование*

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Развивать умение соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды, развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся

листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

### ***Сюжетное рисование***

- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов.
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### ***Декоративное рисование***

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### ***Лепка***

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### ***Декоративная лепка***

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## **Аппликация**

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

## **Развитие детского творчества**

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### **Приобщение к изобразительному искусству**

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги.
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут.
- Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Эстетическая развивающая среда**

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т.п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

### **Формы работы с детьми:**

- Непосредственно образовательная деятельность (занятия),
- Совместная деятельность со взрослым, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения и др.),
- Самостоятельная деятельность детей.

### **Организационные условия**

Количество НОД (занятий)		
в неделю	в месяц	в год
3	12	108
1 ч. 30 мин	6 ч.	60 часов

Продолжительность НОД для детей подготовительной группы составляет 30 мин. в соответствии с СанПин2.4.1.3049-13. В середине НОД проводится физкультминутка.

В совместной деятельности проводится:

- **рассматривание и обсуждение** произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности и т.д., эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.);
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях;
- **наблюдения** за красотой природы, на прогулке; наблюдения за сезонными изменениями в природе;
- **изготовление** украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, создание макетов, коллекций и их оформление;
- **оформление** тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы т.д.

### **Условия реализации**

Деятельность детей в развивающих центрах в группе: «Центр Изо - деятельности», «Центр Театра», «Центр Книжки», «Центр Познания», «Центр Игры».

Раздаточный материал: краски гуашевые и акварельные, палитры, кисточки, карандаши, фломастеры, мелки, ватные палочки, салфетки бумажные и матерчатые, ножницы, клей, цветная бумага, картон, пластилин, раскраски, трафареты и др.

Материалы для нетрадиционных форм рисования: крашеные опилки, песок и т.д.

Демонстрационный материал: альбомы с рисунками, фотографиями, наглядно – дидактические пособия, произведения живописи, народные игрушки, репродукции картин, портреты художников и др.

### **Прогнозируемые результаты**

- Ребенок различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство);
- Называет основные выразительные средства произведений искусства.

#### ***Рисование***

- Создаёт индивидуальные и коллективные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- Использует разные материалы и способы создания изображений.

#### ***Лепка***

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;

- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа;
- Расписывает вымышленные изделия по мотивам народного искусства.

### ***Аппликация***

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания;
- Создает сюжетные и декоративные композиции.

## **Проведения контрольных мероприятий**

Мониторинг освоения образовательной программы проводится 2 раза в год: с 1-го по 14 октября и с 1-го по 14 мая.

Мониторинг проводился на основе наблюдения, анализа продуктов детской деятельности, критериальных диагностических методик (разработанных на основе системного и деятельностного подхода, утвержденных локальными актами МБДОУ № 77).

## **Содержание**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Объём в часах</b>	<b>Примечание</b>
<b>РИСОВАНИЕ</b>			
02.09.2021	<b>Лепка «Фрукты для игры в магазин». Лепка «Корзина с грибами»</b> Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	30 мин.	
03.09.2021	<b>Рисование «Лето».</b> Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания, белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	30 мин.	
06.09.2021	<b>Декоративное рисование на квадрате.</b> Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	30 мин.	

09.09.2020	<p align="center"><b>Аппликация «Осенний ковёр»</b></p> <p>Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.</p>	30 мин.	
10.09.2021	<p align="center"><b>Рисование «Кукла в национальном костюме».</b></p> <p>Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.</p>	30 мин.	
13.09.2021	<p align="center"><b>Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)».</b></p> <p>Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.</p>	30 мин.	
16.09.2021	<p align="center"><b>Лепка «Девочка играет в мяч»</b></p> <p>Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.</p>	30 мин	
17.09.2021	<p align="center"><b>Рисование «Золотая осень».</b></p> <p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.</p>	30 мин.	
20.09.2021	<p align="center"><b>Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок».</b></p> <p>Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.</p>	30 мин.	
23.09.2021	<p align="center"><b>Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)</b></p> <p>Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.</p>	30 мин.	

24.09.2021	<p align="center"><b>Рисование по замыслу «На чём люди ездят».</b></p> <p>Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p>	30 мин.	
27.09.2021	<p align="center"><b>Рисование по замыслу «На чём бы ты хотел поехать»</b></p> <p>Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p>	30 мин.	
30.09.2021	<p align="center"><b>Лепка «Петушок с семей»</b></p> <p>Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.</p>	30 мин.	
01.10.2021	<p align="center"><b>Рисование по замыслу «Нарисуй свою любимую игрушку».</b></p> <p>Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p>	30 мин.	
04.10.2021	<p align="center"><b>Рисование с натуры «Ветка рябины».</b></p> <p>Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.</p>	30 мин.	
07.10.2021	<p align="center"><b>Аппликация «Праздничный хоровод»</b></p> <p>Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.</p>	30 мин.	
08.10.2021	<p align="center"><b>Рисование с натуры «Комнатное растение».</b></p> <p>Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно</p>	30 мин.	

	располагать изображение на листе.		
11.10.2021	<b>Декоративное рисование</b>	30 мин.	
14.10.2021	<b>Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»</b> Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	30 мин.	
15.10.2021	<b>Рисование по замыслу</b>	30 мин.	
18.10.2021	<b>Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)».</b> Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	30 мин.	
21.10.2021	<b>Аппликация «Рыбки в аквариуме»</b> Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	30 мин.	
22.10.2021	<b>Рисование «Город (село) вечером».</b> Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	30 мин.	
25.10.2021	<b>Декоративное рисование «Завиток»</b> Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	30 мин.	
28.10.2021	<b>Лепка «Дымковские барышни»</b> Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	30 мин.	
29.10.2021	<b>Рисование «Поздняя осень»</b> Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее	30 мин.	

	колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.		
01.11.2021	<b>Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»</b> Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	30 мин.	
08.11.2021	<b>Рисование «Мы едем на праздник с флагами и шарами» (занятие 1)</b> Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	30 мин.	
11.11.2021	<b>Аппликация «Вырежи и наклейте любимую игрушку»</b> Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	30 мин	
12.11.2021	<b>Рисование «Мы едем на праздник с флагами и шарами» (занятие 2)</b>	30 мин.	
15.11.2021	<b>Рисование «Праздник урожая в нашем селе»</b> Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	30 мин.	
18.11.2021	<b>Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)</b> Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	30 мин.	
19.11.2021	<b>Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»</b> Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к	30 мин.	

	<p>литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке.</p> <p>Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.</p>		
22.11.2021	<p align="center"><b>Рисование «Как мы играем в детском саду»</b> <b>(«Во что я люблю играть в детском саду»)</b></p> <p>Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p>	30 мин.	
25.11.2021	<p align="center"><b>Аппликация «Витрина магазина игрушек»</b> <b>(Коллективная композиция)</b></p> <p>Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.</p>	30 мин.	
26.11.2021	<p><b>Декоративное рисование по мотивам городецкой области.</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.</p>	30 мин.	
29.11.2021	<p><b>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи</b></p> <p>Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.</p>	30 мин.	
02.12.2021	<p align="center"><b>Лепка «Девочка и мальчик пляшут»</b></p> <p>Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.</p>	30 мин.	
03.12.2021	<p align="center"><b>Рисование «Наша любимая подвижная игра»</b> <b>(«Кошки-мышки»)</b></p> <p>Формировать умение отбирать из личного опыта интересное</p>	30 мин.	

	содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.		
06.12.2021	<b>Декоративное рисование</b> Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	30 мин.	
09.12.2021	<b>Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»</b> Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	30 мин.	
10.12.2021	<b>Рисование «Волшебная птица»</b> Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	30 мин.	
13.12.2021	<b>Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»</b> Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	30 мин.	
16.12.2021	<b>Лепка «Дед Мороз»</b> Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	30 мин	
17.12.2021	<b>Рисование «Сказка о царе Салтане»</b> Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	30 мин.	
20.12.2021	<b>Рисование «Зимний пейзаж»</b> Учить передавать в рисунке образы знакомых песен,	30 мин.	

	стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.		
23.12.2021	<b>Аппликация по замыслу</b> Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	30 мин.	
24.12.2021	<b>Рисование «Декоративная роспись»</b> Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	30 мин.	
10.01.2022	<b>Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»</b> Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	30 мин.	
13.01.2022	<b>Коллективная лепка «Звери в зоопарке».</b> <b>(по рассказам Е. Чарушина).</b> Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	30 мин.	
14.01.2022	<b>Рисование «Новогодний праздник в детском саду»</b> <b>(занятие 1)</b> Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	30 мин.	
17.01.2022	<b>Рисование «Новогодний праздник в детском саду»</b> <b>(занятие 2)</b> Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	30 мин.	
20.01.2022	<b>Аппликация «Новые дома на нашей улице»</b> Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и	30 мин.	

	наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.		
21.01.2022	<b>Декоративное рисование «Букет цветов»</b> Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	30 мин.	
24.01.2022	<b>Рисование по замыслу.</b>	30 мин	
27.01.2022	<b>Лепка «Лыжник».</b> Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	30 мин.	
28.01.2022	<b>Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)</b> Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	30 мин.	
03.02.2022	<b>Аппликация по замыслу</b> Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	30 мин.	
04.02.2022	<b>Рисование с натуры керамической фигурки животного (лани, конь, олешек и др.)</b> Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	30 мин.	
07.02.2022	<b>Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»</b> Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	30 мин.	
10.02.2022	<b>Лепка «Петух» («Индюк»)</b> Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать	30 мин.	

	эстетическое восприятие.		
11.02.2022	<p align="center"><b>Рисование «Иней покрыл деревья»</b></p> <p>Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.</p>	30 мин.	
14.02.2022	<p align="center"><b>Рисование «Сказочный дворец» (занятие 1)</b></p> <p>Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p>	30 мин.	
17.02.2022	<p align="center"><b>Аппликация «Корабли на рейде»</b></p> <p>Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.</p>	30 мин.	
18.02.2022	<p align="center"><b>Рисование «Сказочный дворец» (занятие 2)</b></p> <p>Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p>	30 мин.	
21.02.2022	<p align="center"><b>Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи</b></p> <p>Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.</p>	30 мин.	
24.02.2022	<p align="center"><b>Лепка «Пограничник с собакой»</b></p> <p>Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</p>	30 мин.	
25.02.2022	<p align="center"><b>Рисование «Сказочное царство»</b></p> <p>Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в</p>	30 мин.	

	холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.		
03.03.2022	<b>Аппликация «Поздравительная открытка»</b> Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	30 мин.	
04.03.2022	<b>Рисование по замыслу</b>	30 мин	*
10.03.2022	<b>Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»</b> Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавать пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Развивать умение оценивать работы.	30 мин.	
11.03.2022	<b>Рисование «Наша армия родная»</b> Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	30 мин.	
14.03.2022	<b>Рисование «Зима»</b> Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	30 мин.	
17.03.2022	<b>Аппликация «Весенние цветы»</b> Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	30 мин.	
18.03.2022	<b>Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»</b>	30 мин.	
21.03.2022	<b>Рисование «Букет для мамы»</b>	30 мин.	
24.03.2022	<b>Лепка «Встреча Ивана-Царевича с лягушкой»</b> Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	30 мин.	
25.03.2022	<b>Рисование «Конек-Горбунок» (занятие 1)</b> Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	30 мин.	
28.03.2022	<b>Рисование «конек Горбунок» (занятие 2)</b> Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.		
31.03.2022	<b>Аппликация «Радужный хоровод»</b> Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать	30 мин.	

	зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.		
01.04.2022	<p align="center"><b>Рисование с натуры «Ваза с ветками»</b></p> <p>Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.</p>	30 мин.	
04.04.2022	<p align="center"><b>Рисование «Уголок групповой комнаты»</b></p> <p>Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.</p>	30 мин.	
07.04.2022	<p align="center"><b>Лепка «Декоративная пластина»</b></p> <p>Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.</p>	30 мин.	
08.04.2022	<p align="center"><b>Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое»</b></p> <p>Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p>	30 мин.	
11.04.2022	<p align="center"><b>Рисование по мотивам сказки Ш. Перро «Мальчик с пальчик»</b></p> <p>Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).</p>	30 мин.	
14.04.2022	<p align="center"><b>Аппликация «Полет на луну»</b></p> <p>Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими</p>	30 мин.	

	по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.		
15.04.2022	<p align="center"><b>Рисование «Кем ты хочешь быть?»</b></p> <p>Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	30 мин.	
18.04.2022	<p align="center"><b>Рисование «Мой любимый сказочный герой»</b></p> <p>Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полубившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p>	30 мин.	
21.04.2022	<p align="center"><b>Лепка «Персонаж любимой сказки»</b></p> <p>Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.</p>	30 мин.	
22.04.2022	<p align="center"><b>Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	30 мин.	
25.04.2022	<p align="center"><b>Рисование «Весна».</b></p> <p>Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.</p>	30 мин.	
28.04.2022	<p align="center"><b>Аппликация с натуры «Цветы в вазе»</b></p> <p>Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д</p>	30 мин.	
29.04.2022	<p align="center"><b>Рисование «Обложка для книги сказок» (занятие 1)</b></p> <p>Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.</p>	30 мин.	
05.05.2022	<p align="center"><b>Лепка «Айболит и его друзья»</b></p> <p>Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.</p>	30 мин.	

06.05.2022	<p align="center"><b>Рисование «Обложка для книги сказок» (занятие 2)</b></p> <p>Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.</p>	30 мин.	
12.05.2022	<p align="center"><b>Аппликация «Белка под елью»</b></p> <p>Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.</p>	30 мин.	
13.05.2022	<p align="center"><b>Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)</b></p> <p>Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	30 мин.	
16.05.2022	<p align="center"><b>Рисование «Субботник»</b></p> <p>Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p>	30 мин.	
19.05.2022	<p align="center"><b>Лепка с натуры «Черепашка»</b></p> <p>Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).</p>	30 мин.	
20.05.2022	<p align="center"><b>Рисование «Разноцветная страна»</b></p> <p>Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).</p>	30 мин.	
23.05.2022	<p align="center"><b>Рисование «Первомайский праздник в городе»</b></p> <p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре</p>	30 мин.	

	(смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.		
26.05.2022	<b>Аппликация по замыслу.</b> Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	30 мин	
27.05.2022	<b>Рисование «Праздник победы»</b> Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	30 мин.	
30.05.2022	<b>Рисование «Цветущий сад»</b> Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	30 мин.	
	<b>Рисование «Круглый год («Двенадцать месяцев»)</b> Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.	30 мин.	В совместной деятельности
	<b>Рисование «Круглый год»</b> Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.	30 мин.	В совместной деятельности
<b>Итого</b>	<b>108 занятий</b>	<b>60 часов</b>	

### Методическое обеспечение

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации по обучению детей 2-7 лет разным видам изобразительной деятельности: рисованию, лепке, аппликации. (2010г)

Т.С. Комарова.ФГОС Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада.(2016г)

Т.С. Комарова.ФГОС Детское художественное творчество.Для занятий с детьми 2-7 лет (2016г)

ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) (2016г)

Т.С.Комарова. Народное искусство-детям (3-7лет). (2016г)

О.А. Соломенникова Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Методическое пособие.(2008г)

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.